



CENTRUM EDUKACJI
OBYWATELSKIEJ



BINGO

klasowe

instrukcja



Bingo klasowe to narzędzie integracyjne w formie dużego plakatu, który przez semestr lub rok szkolny towarzyszy Wam jako klasie. W tym czasie macie do wykonania różnorodne zadania rozwijające współpracę, kreatywność i poznawanie się nawzajem. Każde wykonane zadanie odznaczacie na planszy, a jego efekt trafia do Kroniki klasy, która staje się wspólną pamiątką.

Cel:

wzmocnienie więzi w klasie, odkrywanie podobieństw i różnic, nauka współpracy, dobra zabawa.

Co trzeba zrobić:

realizować zadania z pól plakatu (nie muszą być po kolei, poza zadaniami dotyczącymi herbu i nazwy klasy, które najlepiej zrobić na początku), odznaczać wykonanie i dokumentować w kronice.

Co jest potrzebne:

plakat BINGO, materiały plastyczne (duże karki papieru - plakaty, flamastry, kartki, taśma), pudełko/słoik, kronika (zeszyt/segregator).

Typy zadań:

W bingo mamy 3 typy zadań:

- * grupowe, wykonywane razem, np. podczas godziny wychowawczej;
- * do zrobienia przy okazji np. w domu, podczas przerwy, przed lekcjami;
- * do zrobienia na plakacie.



Jeśli któreś z zadań jest za mało czytelnie opisane, zinterpretujcie je wedle własnego pomysłu, dodawajcie modyfikacje, które będą Wam odpowiadały. Możecie też zastąpić któreś z zadań, swoim własnym pomysłem.

Jak się tym bawić:

START: Pokaż plakat klasie i wyjaśnij, że celem maksimum jest zrealizowanie wszystkich, a minimum – przynajmniej 10 zadań. Na przestrzeni wokół tabeli dodajcie swoje podpisy lub odciski palców – wszystkie osoby z klasy i osoba pełniąca rolę wychowawcy/wychowawczynie klasy.

PRZEBIEG: zadania możecie wykonywać w dowolnej kolejności, poza samym początkiem (zachęcamy do rozpoczęcia od zadań: Herb klasy i Nazwa klasy). Herb i nazwa klasy będą symbolami wspólnoty.

KOLEJNOŚĆ: Możecie ustalić na początku daty rozpoczęcia wykonywania konkretnych zadań jeśli chcecie bardziej uporządkowany harmonogram. Możecie też decydować na bieżąco (np. co tydzień wybierać zadanie na kolejne 7 dni).

KRONIKA KLASY – MOTYW PRZEWODNI: wszystkie materiały i efekty zadań gromadźcie w kronice (zeszyt/segregator). Dbajcie, by każde zadanie miało ślad w kronice. Na koniec roku stanie się pamiątką.

WYBÓR ZADAŃ: Realizujcie je stopniowo podczas godzin wychowawczych lub spontanicznie.

Trzy pola odsyłają do „**Przewodnika dydaktycznego i metodycznego do edukacji międzykulturowej i społecznej KIWI**”, gdzie znajdziesz inspiracje do przeprowadzenia wybranych ćwiczeń w konkretnych obszarach tematycznych, wedle wskazówek. To zadania, które są bardziej niż inne prowadzone przez nauczyciela/nauczycielkę i ustrukturyzowane.

MODYFIKACJE: Jeśli któreś z zadań jest za mało czytelnie opisane, zinterpretujcie je wedle własnego pomysłu, dodawajcie modyfikacje, które będą Wam odpowiadały.

ODZNACZANIE: Po wykonaniu każdego zadania zaznaczcie to na plakacie.

TWOJA ROLA: Motywuj, wspieraj, ale pozwól uczniom i uczennicom na jak najwięcej inicjatywy.

ZAKOŃCZENIE: Po wypełnieniu wszystkich pól zorganizujcie świętowanie (np. prezentacja kroniki).

drzewo klasy

Opis:

Symboliczny obraz różnorodności i wkładu każdego ucznia/uczennicy.



Jak to zrobić:

Na plakacie z narysowanym drzewem każdy uczeń dokleja liść z imieniem i cechą, którą wnosi do klasy.

Do kroniki:

Zdjęcie drzewa + kilka przykładowych liści.

dzień na TAK

Opis:

Wspólny dzień zaprojektowany przez klasę.



Jak to zrobić:

Zgłaszacie pomysły na aktywności, które chcielibyście zrealizować całą klasą w tak zwanym "Dniu na tak", czyli dniu, w którym można więcej i inaczej niż zazwyczaj (możecie poświęcić na to fragment godziny wychowawczej i porozmawiać lub wpisywać na listę - kartkę zawieszoną w sali lub przygotowaną w dokumencie online). Z listy wybieracie te, które są możliwe do wykonania i ustalacie termin. Przeprowadzacie "dzień na tak" w wybranym terminie.

Do kroniki:

Lista pomysłów + zdjęcia z realizacji.

galeria zapominalskich



Opis:

Rozmowa o drobnych trudnościach (z humorem).

Jak to zrobić:

Rozmowa o drobnych trudnościach (z humorem).

Jak to zrobić: Każdy zapisuje na kartce rzecz, którą najczęściej zapomina (np. strój na WF). Kartki zbieracie od wszystkich, grupujecie wedle wybranych kryteriów, a następnie ustalacie patenty na rozwiązywanie problemów z zapominaniem (np. „pudełko zapasów”).

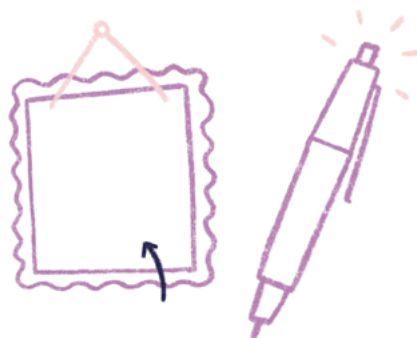
Do kroniki:

Lista zapominanych rzeczy + wspólne rozwiązania.

herb klasy

Opis:

Symboliczny znak wspólnoty.



Jak to zrobić:

Ustalcie symbole, kolory i motto klasy. Wykonajcie projekty i wersje próbne. Wybierzcie ostateczną wersję. Stwórzcie wspólny rysunek herbu na plakacie BINGO.

Do kroniki:

Zdjęcie herbu + legenda elementów.

idol/idolka

Opis:

Dzielenie się inspiracjami.



Jak to zrobić:

Każda osoba z klasy wybiera postać (realną lub fikcyjną, żyjącą lub z przeszłości), która ją inspirowa i przygotowuje kartę idola/idolki z krótką odpowiedzią na pytanie „Czego się uczę od tej osoby/postaci?”.

Do kroniki:

Karty idoli/ek + lista wartości.

kapsuła czasu

Opis:

Zatrzymanie marzeń i myśli na przyszłość.

Jak to zrobić:

Każdy zapisuje marzenie lub wiadomość do siebie z przyszłości. Wszystkie wpisy zamykacie w pudełku z datą otwarcia w przyszłości. Chowacie kapsułę i wracacie do niej w wyznaczonym terminie.



Do kroniki:

Zdjęcie kapsuły + lista autorów/ek.

KIWI: jak przeciwdziałać przemocy?



Opis:

Zadanie z „Przewodnika dydaktycznego i metodycznego do edukacji międzykulturowej i społecznej KIWI”.

Jak to zrobić:

Nauczyciel/ka wybiera dowolne ćwiczenie z rozdziału „Jak przeciwdziałać przemocy” (np. „Zrelaksuj się” lub „To najlepsze dla wszystkich”) i przeprowadza aktywność zgodnie ze wskazówkami z Poradnika.

Do kroniki:

Dokumentacja aktywności (zdjęcie) + trzy wnioski z ćwiczenia.

KIWI: tożsamość



Opis:

Zadanie z „Przewodnika dydaktycznego i metodycznego do edukacji międzykulturowej i społecznej KIWI” dotyczące tożsamości i kultury.

Jak to zrobić:

Nauczyciel/ka wybiera ćwiczenie z rozdziału „Moja tożsamość” (np. „Kim jestem?” lub „Podobieństwa i różnice”) i przeprowadza je np. podczas godziny wychowawczej wedle wskazówek z Poradnika.

Do kroniki:

Zdjęcia/ dokumentacja wydarzenia + 3 wnioski klasy.

KIWI: współpraca



Opis:

Zadanie z „Przewodnika dydaktycznego i metodycznego do edukacji międzykulturowej i społecznej KIWI” dotyczące współpracy i integracji.

Jak to zrobić:

Nauczyciel/ka wybiera dowolne ćwiczenie z rozdziału „Współpraca” (np. „Kulodrom” lub „Co pomaga we współpracy”) i przeprowadza aktywność zgodnie ze wskazówkami z Podręcznika.

Do kroniki:

Zdjęcia rezultatów + 3 wnioski z ćwiczenia - np. lista dobrych praktyk współpracy.

mapa marzeń klasy



Opis:

Wizualizacja wspólnych planów i marzeń.

Jak to zrobić:

Na dużym plakacie rysujecie mapę z obszarami: „Co chcemy razem zrobić?”, „Czego chcemy się nauczyć?”, „O czym marzymy?”. Każdy wpisuje/rysuje coś od siebie. Może to być też kolaż z grafik i haseł ze starych gazet.

Do kroniki:

Zdjęcie mapy + podsumowanie najczęściej powtarzanych marzeń.

mapa wspólnych cech

Opis:

Odkrywanie podobieństw i wspólnych doświadczeń.



Jak to zrobić:

Na dużym arkuszu papieru wypiszcie cechy, zainteresowania i doświadczenia, które was łączą. Pogrupujcie je w kategorie (np. muzyka, sport).

Do kroniki:

Zdjęcie mapy + legenda.

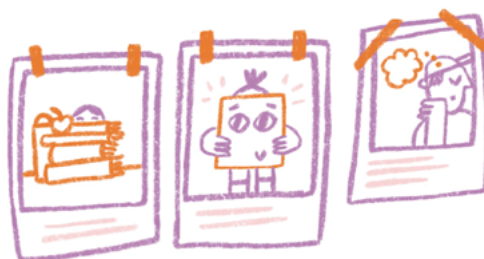
memy foto

Opis:

Tworzenie humorystycznych memów o szkolnej codzienności.

Jak to zrobić:

Każdy z Was przygotowuje mema (zdjęcie z podpisem lub rysunek). Tematy mogą być związane ze szkołą, lekcjami, codziennymi sytuacjami. Na koniec zróbcie wystawę memów w klasie.



Do kroniki:

Memy + komentarze autorów („Co chciałem/am pokazać?”).

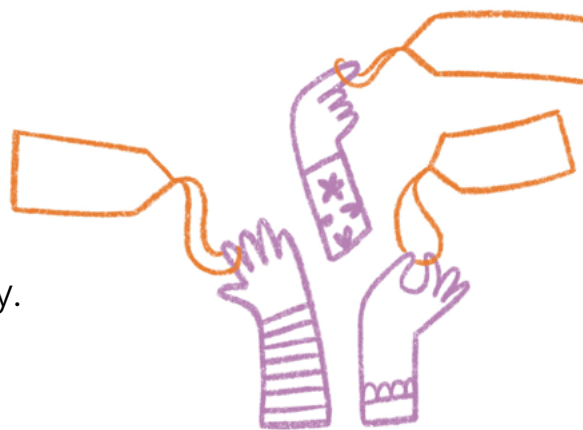
nazwa klasy

Opis:

Wspólne budowanie tożsamości klasy.

Jak to zrobić:

Każdy zgłasza propozycję nazwy i krótkie uzasadnienie. Głosujecie i wybieracie zwycięską. Wpiszcie nazwę na dole plakatu.



Do kroniki:

Zwycięska nazwa, wynik głosowania + uzasadnienie nazwy.

okrzyk klasy

Opis:

Tworzenie wspólnego symbolu i rytuału w postaci okrzyku.

Jak to zrobić:

Proponujecie słowa i gesty, które mogłyby się stać Waszym klasowym okrzykiem mocy. Następnie wybieracie najlepsze i ćwiczycie w dwóch wersjach: głośnej i cichej.

Do kroniki:

Zapis słów okrzyku + ilustracja gestu.



playlista klasy



Opis:

Tworzenie muzycznej wizytówki klasy.

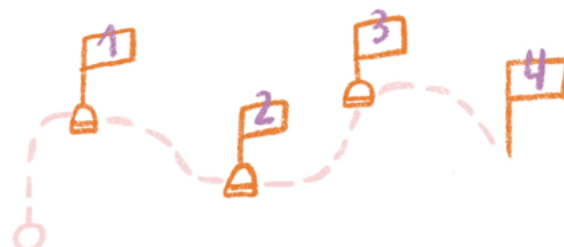
Jak to zrobić:

Każda osoba z klasy zgłasza jeden utwór muzyczny i uzasadnia swój wybór jednym zdaniem. Z propozycji powstaje wspólna playlista.

Do kroniki:

Lista utworów + QR do playlisty online.

plenerowy challenge „Kto da radę?”



Opis:

Wyzwania zespołowe rozwijające współpracę i zaufanie.

Jak to zrobić:

Połączcie się na mniejsze grupy i przygotujcie w nich propozycję toru zadań do wykonania na korytarzu lub boisku (np. przejście z zawiązanymi oczami, budowa wieży z patyków, quiz, rzut do celu). Zaprezentujcie pomysły i wybierzcie najlepsze do przetestowania. Po zbudowaniu toru z kilkoma zadaniami każda grupa próbuje wykonać zadania w określonym czasie.

Do kroniki:

Zdjęcia z wyzwań + opis najlepszych pomysłów + rekordowe osiągi.

pocztówki z życzeniami



Opis:

Budowanie więzi międzyklasowych.

Jak to zrobić: kilka projektów własnoręcznie wykonanych pocztówek i wybierzcie jedną. Napiszcie na niej pozdrowienia od Waszej klasy do wybranej klasy równoległej lub starszej. („Cześć! Pozdrawiam z naszej wycieczki do...”, „Hej, gorące pozdrowienia z lekcji, na której....”) i przekażcie pocztówkę wybranej klasie. Namówcie ich do stałej wymiany korespondencji.

Do kroniki:

Projekty wszystkich pocztówek.

quiz klasowy

Opis:

Gra integracyjna, w której poznajecie ciekawostki o sobie nawzajem.



Jak to zrobić:

Każdy z Was wymyśla jedno pytanie dotyczące klasy lub kolegów/koleżanek (np. „Kto gra na instrumencie?”, „Kto lubi pizzę?”). Z pytań powstaje quiz, który jako klasa rozwiązujecie wspólnie lub w grupach.

Do kroniki:

Lista pytań i odpowiedzi + zdjęcie z rozgrywki.

skarbonka wspomnień



Opis:

Gromadzenie miłych chwil.

Jak to zrobić:

Przygotujcie pudełko lub słoik. Przez 3 miesiące każdy wrzuca karteczki z opisem miłych wydarzeń (każda osoba ma za zadanie wrzucić przynajmniej dwa zdarzenia). Po tym czasie otwieracie skarbonkę i odczytujecie wspomnienia.

Do kroniki:

Gromadzenie miłych chwil.

starszy brat/ starsza siostra



Opis:

Budowanie więzi międzyklasowych.

Jak to zrobić:

Wymyślcie miłą i wzmacniającą aktywność dla wybranej przez Was młodszej klasy (np. oprowadzanie po Waszej sali lub Waszym piętrze lub quiz o szkole) i przeprowadźcie aktywność.

Do kroniki:

Reakcje młodszych kolegów i koleżanek + data.

ściana mocy

Opis:

Wzmacnianie poczucia własnej wartości i dostrzeganie mocnych stron.



Jak to zrobić:

Każda osoba z klasy przygotowuje kilka małych kartek i prosi innych o wpisanie pozytywnych przymiotników opisujących tę osobę (np. „odważny”, „pomocna”). Zebrane kartki umieścić na plakacie, tworząc wspólną „ścianę mocy”.

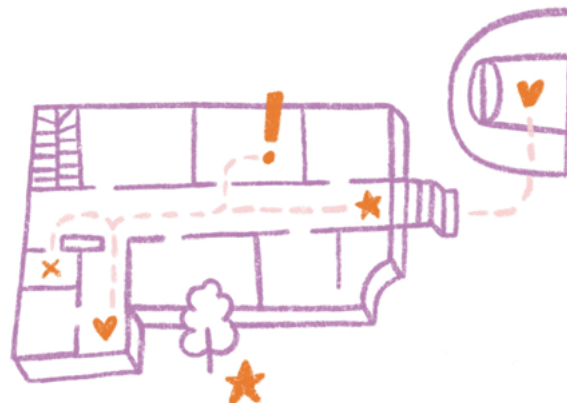
Do kroniki:

Zdjęcie plakatu z chmurą słów.

ulubione miejsca

Opis:

Poszukiwanie przestrzeni w szkole, które są dla Was ważne.



Jak to zrobić:

Wspólnie przygotujcie mapę szkoły. Każdy zaznacza swoje ulubione i ważne miejsce. Można dodać krótkie opisy, dlaczego dane miejsce jest wyjątkowe.

Do kroniki:

Mapa lub zdjęcie mapy + lista miejsc z opisami.

urodziny i ważne wydarzenia



Opis:

Kalendarz klasowy.

Jak to zrobić:

Na plakacie lub w kalendarzu wpiszcie daty urodzin wszystkich osób w klasie i inne ważne dla Was dni. Wymyślcie w jaki sposób będziecie świętować te wyjątkowe daty. Celebруйте je.

Do kroniki:

Kalendarz wklejony na pierwszą lub ostatnią stronę.

wspólna historia



Opis:

Kreatywne budowanie opowieści.

Jak to zrobić:

Usiądźcie w kręgu. Wybierzcie temat historii (np. nasza klasa w przyszłości lub nasz pierwszy dzień w tej szkole). Pierwsza osoba zapisuje lub wypowiada pierwsze zdanie. Każda kolejna osoba, po kolei, dopisuje lub dopowiada swój fragment (1-3 zdania na osobę), aż każda zabierze głos i powstanie cała historia.

Do kroniki:

Tekst/komiks historii + lista autorów.

zbudujcie „coś z niczego”



Opis:

Kreatywne zadanie z użyciem losowych materiałów.

Jak to zrobić:

Połączcie się w mniejsze grupy. Każda grupa przygotowuje zestaw przypadkowych przedmiotów (umówcie się, że ma to być 5 dowolnych przedmiotów - niespodzianek. Jedna z grup przygotowuje np. kubki papierowe, taśma, kartki, wieszak, marker, druga grupa może wybrać coś innego). Wymieńcie się z innymi przedmiotami, tak, aby każdy miał nie swój zestaw. Każda grupa buduje z przyborów urządzenie przyszłości, które następnie prezentuje.

Do kroniki:

Zdjęcia konstrukcji + krótki opis wymyślonych urządzeń.



materiał powstał w ramach projektu CEO „Szkoła otwartości. O budowaniu wspólnoty”, na podstawie „Przewodnika dydaktycznego i metodycznego do edukacji międzykulturowej i społecznej KIW1”. Projekt finansowany przez CARE Poland ze wsparciem Public Consulting Group.

Treść:

Dominika Cieślukowska,
Stanisław Niemojewski

Projekt

i rysunki:
Magda Rysuje