



Razem dla niepodległości

Autorka: **Maria Pawlak**

Etap kształcenia:

klasy VII–VIII szkoły podstawowej oraz szkoły ponadpodstawowe

Czas potrzebny do przeprowadzenia zajęć:

45 min

Dodatkowe materiały:

smartfony

Postacie, których dotyczy lekcja:



- **Józefa Bramowska**
/ Link do portretu filmowego:
www.niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/jozefa-bramowska-filmowy-portret-slaskiej-bohaterki/



- **Aleksandra Piłsudska**
/ Link do portretu filmowego:
www.niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/aleksandra-pilsudska-filmowy-portret-matki-polskiej-niepodleglosci/



- **Ignacy Daszyński**
/ Link do portretu filmowego:
www.niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/ignacy-daszynski-filmowy-portret-ojca-niepodleglosci/



- **Zofia Szelekierówna**
/ Link do portretu filmowego:
www.niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/zofia-szelekierowna-portret-filmowy-pionierki-polskiego-pielegniarstwa/



- **Irena Kosmowska**
/ Link do portretu filmowego:
www.niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/irena-kosmowska-portret-filmowy-matki-polskiej-niepodleglosci/



- **Wincenty Witos**
/ Link do portretu filmowego:
www.niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/wincenty-witos-filmowy-portret-ojca-niepodleglej/



- **Ignacy Jan Paderewski**
/ Link do portretu filmowego:
www.niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/ignacy-jan-paderewski-portret-filmowy-ojca-niepodleglej/



- **Wojciech Korfanty**
/ Link do portretu filmowego:
www.niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/wojciech-korfanty-filmowy-portret-ojca-niepodleglej/



niepodległa



Przebieg lekcji:

1. Wprowadzenie

Wyświetl filmowy portret Ignacego Jana Paderewskiego. Zapytaj młodzież, jakie grupy społeczne wymienia Paderewski we wspomnieniu czytany w filmie przez lektora. Wypisz je na tablicy. Poprowadź krótką dyskusję na temat: „Co każda z tych grup mogła chcieć usłyszeć od Paderewskiego podczas przemówienia”.

Grupy wymienione przez Paderewskiego: chłopci, robotnicy, katolicy, protestanci, żydzi (przedstawiciele różnych wyznań), urzędnicy, kolejarze.

2. Filmowe portrety – zadanie w grupach

Podziel uczniów i uczennice na siedem grup. Każda z nich ogląda inny portret filmowy ze strony www.niepodlegla.gov.pl: Józefy Bramowskiej, Wojciecha Korfanteo, Ireny Kosmowskiej, Wincentego Witosa, Ignacego Daszyńskiego, Aleksandry Piłsudskiej i Zofii Szlenkierówny. Aby obejrzeć film, młodzież może skorzystać ze smartfonów ze słuchawkami.

Następnie grupy wypełniają kartę pracy (załącznik nr 2) i odczytują odpowiedzi na forum.

3. Jednostki, pary, grupy społeczne

Młodzież wciąż pracuje w tych samych zespołach. Zadaniem każdego z nich jest dopasowanie danej osoby z filmowych sylwetek do grup wymienionych przez Ignacego Jana Paderewskiego (nie wszystkie grupy znajdą swoich przedstawicieli), np. Wincenty Witos – chłopci. Każdy wybór należy uargumentować.

Zespoły, których filmowa sylwetka nie pasuje do grup wymienionych przez Paderewskiego, próbują określić, jaką grupę społeczną może reprezentować ich bohater lub bohaterka.

Następnie na forum, wykorzystując wiedzę uczniów i uczennic z poprzednich zadań, połączcie omawiane postaci w pary według tego, co je łączy w zakresie np. obszarów działań, miejsc zamieszkania, poglądów itp. Zastanówcie się, czy są pary, które mają po kilka elementów wspólnych w swoich życiorysach. Do tego zadania możesz wykorzystać *Ikony skojarzeń*.





Przykładowe zestawienia:

- Józefa Bramowska + Wojciech Korfanty – łączy ich działalność na Śląsku
- Józefa Bramowska + Irena Kosmowska – łączy je działalność popularyzująca czytelnictwo w języku polskim
- Irena Kosmowska + Wincenty Witos – łączy ich działalność na rzecz chłopów i polskiej wsi
- Ignacy Daszyński + Aleksandra Piłsudska – łączy ich działalność na rzecz robotników, zaangażowanie w PPS-ie
- Zofia Szlenkierówna + Ignacy Jan Paderewski – łączy ich działalność charytatywna
- Aleksandra Piłsudska + Zofia Szlenkierówna – łączy je działalność społeczno-polityczna na terenie zaboru rosyjskiego

4. Podsumowanie

Podziel uczniów i uczennice w pary. Rozdaj grafy z **załącznika nr 3**. Na dole młodzież wpisuje wybrany przez siebie duet z wymienionych w poprzednim zadaniu i wypełniają pozostałe pola. Wykonany graf wieszają na tablicy.

Podsumuj wypełnione grafy. Odnies się do grup wymienionych przez Ignacego Jana Paderewskiego oraz do grup reprezentowanych przez filmowe sylwetki. Na koniec zapytaj młodzież, czy jakichś grup (reprezentacji) jej brakuje. Zastanówcie się, gdzie można znaleźć informacje na ich temat.



Pytania do filmu



Po obejrzeniu filmu odpowiedz krótko na pytania.

1. Z jakiego regionu pochodzi osoba, której sylwetka przedstawiona została w filmie?



2. Jaki był jej zawód lub czym trudniła się w życiu codziennym?



3. Czy reprezentowała konkretną partię lub ruch polityczny? Jeśli tak, to jaki?



4. Co robiła przed odzyskaniem przez Polskę niepodległości?



.....

.....

5. Czym zajmowała się w niepodległej Polsce?



.....

.....

Graf



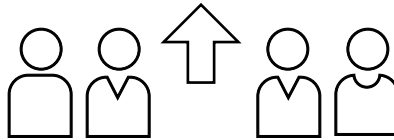
Wypełnijcie poniższy schemat. Za punkt wyjścia przyjmijcie jedną z par wymienionych wcześniej na lekcji. Zastanówcie się, do jakich grup należały te osoby, co mogły wnieść do ich działalności oraz jak konkretna grupa mogła wspierać dążenia Polski do niepodległości.



Jak ta grupa mogła wesprzeć dążenia Polski do niepodległości?

.....

.....



nazwa grupy społecznej _____

Co mogłyby one wnieść do działalności grupy?

.....

.....

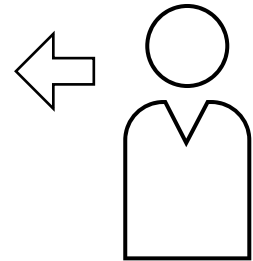
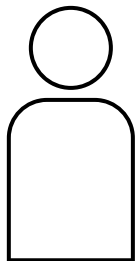
Co łączy te postacie?

.....

.....

.....

.....



imię i nazwisko postaci _____

imię i nazwisko postaci _____