

Sześć Słów o Tadeuszu Mazowieckim

Instrukcja dla ucznia. Wariant podstawowy / rozszerzony

1. Stwórz opowiadanie z sześciu słów na wybrany temat związany z biografią Tadeusza Mazowieckiego.
2. Zajrzyj do słowników internetowych lub tradycyjnych i sprawdź synonimy oraz antonimy. Stwórz warianty opowiadania oparte na synonimach (ewentualnie antonimach). Im więcej wariantów tym lepiej, eksperymentuj ze słowami, szykiem i interpunkcją. Zwróć uwagę, że tekst z sześciu słów raczej *obrazuje* niż *opowiada*. Liczy się także to, co „między słowami”.
3. Poproś kolegę lub koleżankę o informację zwrotną zawierającą odpowiedź na trzy pytania: Który wariant opowiadania jest najbardziej przystępny i dlaczego? Który wariant opowiadania najlepiej oddaje autorską ideę (tak jak ją rozumieją) i dlaczego? Który wariant opowiadania najbardziej porusza emocjonalnie czytelnika i dlaczego?
4. Wybierz wariant opowiadania.
5. Swoje Sześć Słów zapisz na kartce A3 i powieś na ścianie, tak aby mogła zapoznać się z Twoją pracą cała klasa. Jeżeli macie dostęp do Internetu i wcześniej przygotowaną witrynę opublikujcie tam swoje prace.

Ewentualnie w domu:

6. Dobierz czcionki do swojego tekstu wykorzystując także czcionki dostępne w serwisach takich jak Dafont czy czcionki.com. Czcionki powinny być adekwatne do przekazywanej treści.
7. Zestaw opowiadanie z obrazem (w tle) albo ułokuj je w obrazie (słowa mogą być np. sfotografowane w jakimś miejscu).
8. Poproś przyjaciół o informację zwrotną dotyczącą tła: niech zerkną na wielkość liter, odstępy, układ, kolorystykę, kontrasty, teksturę, adekwatność do treści.
9. Wprowadź ewentualne poprawki.
10. Sprawdź, czy przygotowując swoje Sześć Słów nie naruszyłeś niczyich praw do wizerunku lub praw autorskich. Ewentualnie oznacz źródła.
11. Opublikuj w sieci.