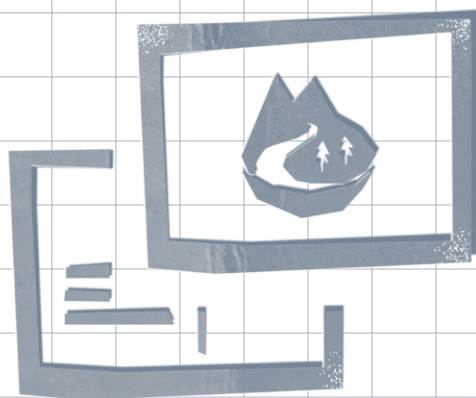


SCENARIUSZ POCHODZI Z PUBLIKACJI
„EDUKACJA GLOBALNA NA PLASTYCE I ZAJĘCIACH
ARTYSTYCZNYCH W GIMNAZJUM” WYDANEJ PRZEZ
CENTRUM EDUKACJI OBYWATELSKIEJ W 2015 ROKU
W RAMACH PROJEKTU „W ŚWIAT Z KLASĄ”

AKTUALIZACJA W RAMACH PROJEKTU
„ŚCIEŻKI DO CELÓW ” W 2019 ROKU



PAMIĄTKA Z WAKACJI – ODPOWIEDZIALNIE I TWÓRCZO!

„Pokaż mi pamiątkę z wakacji,
a powiem ci, kim jesteś” – to tytuł
artykułu, który staje się inspiracją
do refleksji nad odpowiedzialną
turystyką, a także sztuką ludową
i rynkiem pamiątkarskim na świecie.
Podczas zajęć młodzież zastanowi
się, w jaki sposób pamiątka z wakacji
może być etyczna, a także zaprojektuje
pamiątkę z własnego regionu, która
będzie twórcza i zgodna z duchem
odpowiedzialnej turystyki.

Zagadnienia:

- ▶ Globalny rynek i handel międzynarodowy
- ▶ Różnorodność i stosunki międzykulturowe

Czas trwania:

- ▶ 45 minut

Pytanie kluczowe:

- ▶ Co ma wspólnego sztuka ludowa z odpowiedzialną turystyką?

Cele zajęć:

- ▶ Zrozumiesz, czym jest odpowiedzialna turystyka i jakie znaczenie mają pamiątki z wakacji.
- ▶ Wymienisz cechy charakterystyczne dla sztuki ludowej swego regionu.

- ▶ Zaprojektujesz pamiątkę ze swojego regionu, która będzie nawiązywała do zasad odpowiedzialnej turystyki.

Podstawa programowa dla szkoły podstawowej:

- ▶ Klasy VI, VII: II.2,3,5, III.2,3

Podstawa programowa dla szkoły ponadpodstawowej:

- ▶ I.3, II.2,4

Zagadnienia plastyczne:

- ▶ Rzemiosło artystyczne i sztuka ludowa

Metody:

- ▶ Miniwykład
- ▶ Rozmowa ukierunkowana
- ▶ Ćwiczenie praktyczne
- ▶ Prezentacja prac – wystawa

Formy pracy:

- ▶ Praca indywidualna
- ▶ Praca w grupach

Technika wykonania pracy plastycznej:

- ▶ Techniki mieszane

Środki dydaktyczne i materiały:

- ▶ Materiały potrzebne do zaprojektowania i wykonania pamiątki.

Cele Zrównoważonego Rozwoju:

- ▶ 11 Odpowiedzialna konsumpcja i produkcja
- ▶ 14 Życie pod wodą
- ▶ 15 Życie na lądzie



MIN

0

Wprowadzenie

10

10

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Przed zajęciami poproś, aby uczniowie i uczennice zapoznali się z artykułem Magdaleny Banaszkiewicz pt. „Pokaż mi pamiątkę z wakacji, a powiem ci, kim jesteś” zamieszczonym na portalu post-turysta.pl (http://bit.ly/post_turysta_pamiatka). Możesz także zachęcić nauczyciela lub nauczycielkę języka polskiego, aby zrealizował/a wcześniej lekcję na podstawie tego tekstu. Wnioski staną się inspiracją do pracy plastycznej.

1. Wyjaśnij młodzieży, że zajęcia będą dotyczyły odpowiedzialnej turystyki i odpowiedzialnych pamiątek. Zaproś uczniów i uczennice do rozmowy na temat artykułu Magdaleny Banaszkiewicz pt. „Pokaż mi pamiątkę z wakacji, a powiem ci, kim jesteś”, który młodzież przeczytała przed zajęciami. Możecie także przeczytać jego fragmenty podczas zajęć. Zadaj młodzieży następujące pytania:

- ▶ Jakie wrażenie zrobił na młodzieży tekst?
- ▶ Który fragment był najbardziej zaskakujący?
- ▶ Czy tekst zmienił sposób patrzenia młodzieży na pamiątki? Jeśli tak, to w jaki sposób?
- ▶ Jakie znaczenie dla młodzieży mają pamiątki?
- ▶ Jakie cechy, zdaniem młodzieży, powinna mieć etyczna pamiątka?

Zagadnieniu odpowiedzialnej turystyki jest również poświęcony scenariusz „Kim są współcześni sachemowie? O turystyce we współczesnym reportażu” z publikacji „Edukacja globalna na zajęciach języka polskiego w gimnazjum”, CEO 2015: <http://bit.ly/Sachemowie>.

2. Zwróć uwagę uczniów i uczennic na to, gdzie powstają różne pamiątki i że zdarza się, że nie są one wytwarzane lokalnie, co odbiera im autentyczność i bywa mniej ekologiczne (musi bowiem pokonać jakąś trasę, pozostawiając za sobą ślad węglowy). Kupując pamiątkę, warto również zwrócić uwagę, z jakich materiałów została wykonana i czy są one przyjazne środowisku. Wspomnij także o nieetycznych pamiątkach, których nie wolno przywozić z zagranicy.

Zaliczają się do nich okazy gatunków zagrożonych wyginięciem, wymienionych w postanowieniach Konwencji Waszyngtońskiej – CITES (np. wypchane ptaki drapieżne, wyroby ze skór dzikich kotów, węży, krokodyli, naturalne medykamenty i produkty



Scenariusz pochodzi z publikacji „Edukacja globalna na plastyce i zajęciach artystycznych w gimnazjum” wydanej przez Centrum Edukacji Obywatelskiej w 2015 roku w ramach projektu „W świat z klasą”.

Publikacja dostępna pod adresem: http://bit.ly/WSK_Plastyka
Aktualizacja w ramach projektu „Ścieżki do Celów” w 2019 roku.

Autorki: Mirosława Ciacharowska, Elżbieta Krawczyk, Jolanta Minor, Beata Wasilewska

Aktualizacja: Jolanta Minor, Justyna Zamojda

Projekt jest współfinansowany w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP oraz ze środków Unii Europejskiej.



polska pomoc



Materiał jest dostępny na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa 4.0 Międzynarodowe. Pewne prawa zastrzeżone na rzecz Centrum Edukacji Obywatelskiej. Utwór powstał w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej realizowanej za pośrednictwem MSZ RP w roku 2019. Zezwala się na dowolne wykorzystanie utworu, pod warunkiem zachowania ww. informacji, w tym informacji o stosowanej licencji, o posiadaczach praw oraz o programie polskiej współpracy rozwojowej.