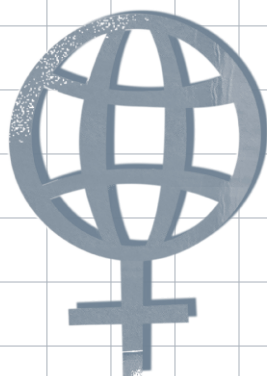


PROPOZYCJA PROJEKTU POCHODZI Z PUBLIKACJI
"EDUKACJA GLOBALNA NA ZAJĘCIACH HISTORII
W GIMNAZJUM" WYDANEJ PRZEZ
CENTRUM EDUKACJI OBYWATELSKIEJ W 2015 ROKU
W RAMACH PROJEKTU "W ŚWIAT Z KLASĄ"
AKTUALIZACJA W RAMACH PROJEKTU
"ŚCIEŻKI DO CELÓW" W 2019 ROKU



GDYBY HISTORIA BYŁA KOBIETĄ...

Podczas omawiania zagadnienia ruchów społecznych na przełomie XIX i XX wieku, w tym kwestii emancypacji kobiet i ruchu feministycznego, możesz zaproponować młodzieży podjęcie tego tematu w ramach projektu edukacyjnego. Zachęć, aby zgodnie z metodologią projektu to uczniowie i uczennice (przy Twoim wsparciu) określili dokładny obszar tematyczny projektu, jego cel oraz etapy realizacji, a także wykonali poszczególne działania oraz zaprezentowali wyniki swojej pracy na szerszym forum. Poniższe propozycje dotyczące kwestii równouprawnienia kobiet oraz ich sytuacji w przeszłości i współcześnie mogą stać się inspiracją dla młodzieży do prowadzenia własnych badań i analizy źródeł.

Proponowany problem:

- ▶ Jak przebiegał proces równouprawnienia kobiet na przestrzeni wieków?

Zagadnienia:

- ▶ Władza polityczna, demokracja i prawa człowieka
- ▶ Różnorodność i stosunki międzykulturowe

Podstawa programowa dla szkoły ponadpodstawowej:

- ▶ I.2, II. 1,3,4, III.1,2,3
XXXIV.2, 3

Proponowane cele projektu:

- ▶ Dowiemy się, czym był i jest obecnie feminizm, równość, równouprawnienie, emancypacja oraz sufrażyzm.
- ▶ Zrozumiemy idee, cele powstania ruchów emancypacyjnych, feministycznych i równościowych.
- ▶ Poznamy rolę kobiet w kształtowaniu ładu społecznego, ekonomicznego, politycznego na świecie.

- ▶ Wyjaśnimy znaczenie praw kobiet w historii oraz współcześnie.

Proponowany okres realizacji projektu:

- ▶ 10-12 tygodni

Proponowana liczebność grupy projektowej:

- ▶ Do ustalenia; grupa może pracować w mniejszych 4-6-osobowych zespołach

Cele Zrównoważonego Rozwoju:

- ▶ 5 Równość płci

PROPONOWANE ETAPY DZIAŁANIA W PROJEKCIE:

- 1.** Przeprowadzenie zajęć wprowadzających w tematykę praw kobiet. Można to zrobić w czasie zajęć zgodnie z realizowanym programem nauczania, bądź rozwinąć temat, wykorzystując w tym celu na przykład następujące materiały:

Scenariusz „O równości płci i wyzwaniach kobiet na świecie” w: „Edukacja globalna na zajęciach wiedzy o społeczeństwie w gimnazjum”, CEO 2015: <http://bit.ly/ORównościPłci>

Scenariusz „Uczysz, sprzątasz czy prasujesz, zasługujesz na szacunek – o feminizmie i rolach społecznych na podstawie filmu „1000 x silniejsza””: <http://bit.ly/UczyszSprzątasz>

Materiały z programu „Wzór na ściśle” CEO: <https://globalna.ceo.org.pl/programy/wzor-na-scisle/materiały>

- 2.** Przedstawienie lub przypomnienie młodzieży zasad pracy metodą projektu. Ustalenie przez młodzież celów projektu i jego zaplanowanie, a także wspólne omówienie zasad oceny i samooceny projektu.

Zachęcamy do skorzystania z materiałów Centrum Edukacji Obywatelskiej poświęconych metodzie projektu edukacyjnego.

- ▶ Edukacja globalna w projektach młodzieżowych. Materiały Centrum Edukacji Obywatelskiej: <https://globalna.ceo.org.pl/projekty-mlodziejowe>
- ▶ Kryteria oceny jakości projektu młodzieżowego z zakresu edukacji globalnej: wersja dla nauczycieli i nauczycielek: <http://bit.ly/KryteriaNauczyciel>
- ▶ Dobry projekt, czyli jaki? Zasady dobrego projektu młodzieżowego z edukacji globalnej: wersja dla uczniów i uczennic: <http://bit.ly/KryteriaUczen>
- ▶ Film „Jak zrealizować projekt edukacyjny?” (1:17), Centrum Edukacji Obywatelskiej, 2016: <http://bit.ly/FilmRealizacjaProjektów>
- ▶ Monika Czapka i in., „Młodzi w Akcji. Kreatywne Wyzwania. Przewodnik po programie”, Centrum Edukacji Obywatelskiej, 2019: <http://bit.ly/KreatywneWyzwania>
- ▶ Urszula Małek, Joanna Soćko, „Metoda projektu w edukacji globalnej”, Polska Akcja Humanitarna, 2011: <http://bit.ly/PAHProjektyEG>.

- 3.** Podział na grupy liczące 4-6 osób. Zdefiniowanie pytania badawczego przez każdy zespół oraz sposobów realizacji projektu. Poniżej znajdują się przykładowe zespoły badawcze:

1) GRUPA DZIENNIKARZY I DZIENNIKAREK:

Jakie były główne założenia feminizmu? Czym charakteryzuje się feminizm, emancypacja, sufrażyzm i równouprawnienie? Jakie postaci są ważne dla „dawnego” i współczesnego ruchu feministycznego? – charakterystyka wybranych działaczek i działaczy na rzecz równouprawnienia kobiet.

- | Zachęć młodzież do odwiedzenia następujących stron:
- | Karolina Dzimira-Zarzycka, "Sto lat praw wyborczych Polek": <https://niepodlegla.gov.pl/o-niepodleglej/sto-lat-praw-wyborczych-polek/>
- | Archiwum Historii Kobiet: <http://www.herstorie.pl>
- | Zestawienie bibliograficzne publikacji dot. feminizmu: <http://ken.pbw.lublin.pl/pbw/pliki/file/Feminizm.pdf>
- | Elżbieta Kuchta, "Historia emancypacji" i Historia: http://malopolskikongreskobiet.pl/artykuly/historia_emancypacji_EKuchta.pdf
- | Lubelskie Archiwum Herstoryczne: <https://archiwumherstoryczne.pl>
- | Krakowski Szlak Kobiet: <http://krakowskiszlakkobiet.pl>

2) GRUPA PRAWNIKÓW I PRAWNICZEK:

Kiedy i dlaczego powstało UN Women i czym się zajmuje? Jakie są inne agendy ONZ zajmujące się kwestiami kobiet i równouprawnienia? Co to są Cele Zrównoważonego Rozwoju i w jaki sposób odnoszą się do kwestii kobiecych oraz równościowych? Jakie inne regulacje prawne ONZ dotyczą praw kobiet i w których aspektach? Czym jest dyskryminacja ze względu na płeć i jak jej przeciwdziałać? Jakie unijne instytucje zapewniają ochronę praw kobiet i na czym ona polega? Dlaczego prawa kobiet są prawami człowieka?

- | Zachęć młodzież do odwiedzenia następujących stron:
- | Równość płci pośród Celów Zrównoważonego Rozwoju: <http://www.un.org.pl/cel5>
- | Słownik: <https://rownosc.info/dictionary/>
- | Organizacja Narodów Zjednoczonych na rzecz Równości Płci i Wzmocnienia Kobiet (ang.): <https://www.unwomen.org/en>
- | Przykłady działań ONZ na rzecz równości płci realizowane w ramach Programu Rozwojowego: <https://www.undp.org/content/undp/en/home/sustainable-development-goals/goal-5-gender-equality.html>
- | Ustawa o wdrożeniu niektórych przepisów Unii Europejskiej w zakresie równego traktowania: <http://bit.ly/UstawaRowneTraktowanie>
- | Rzecznik Praw Obywatelskich na temat dyskryminacji: <https://www.rpo.gov.pl/pl/content/czym-jest-dyskryminacja>

3) GRUPA SOCJOLOGÓW I SOCJOLOŻEK:

Jaki wizerunek kobiet jest przedstawiany w mediach? Jaki wpływ na sytuację kobiet ma sposób, w jaki kobiety są prezentowane w telewizji, reklamie, Internecie, prasie etc.? Czy kobiety są dostatecznie reprezentowane w środkach masowego przekazu i co z tego wynika? Jaki jest udział kobiet w Polsce i na świecie w różnych sferach życia publicznego np. polityce, edukacji, kulturze?

- | Zachęć młodzież do odwiedzenia następujących stron:
- | Alina Balczyńska-Kosman, "Udział kobiet w mediach a problematyka stereotypów płci": <https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/6165/1/113-120.pdf>
- | Magdalena Goetz, "Wizerunek kobiet w reklamie i mediach": <http://www.niebieskalinia.pl/pismo/wydania/dostepne-artykuly/4959-wizerunek-ko-biet-w-reklamie-i-mediach>
- | Artykuł nt. wizerunków kobiecej sylwetki w mediach: <https://zwierniadlo.pl/psychologia/relacje-spoeczne/nieralny-wizerunek-kobiecej-sylwetki-w-mediach>
- | "Bodnar: Udział kobiet w życiu publicznym wciąż jest niewielki": <https://www.gazeta-prawna.pl/artykuly/928814,bodnar-udzial-kobiet-w-zyciu-publicznym-wciaz-jest-niewielki.html>
- | Justyna Wojniak, "Polityka nie ma płci?": <http://ekspertki.org/czytelnia/polityka-nie-ma-plci/>
- | Kilka słów od twórców programu Ashoki "Wzmocnione" uzasadniających potrzebę wzmocnienia kobiet w życiu publicznym: <http://ashoka-cee.org/wzmocnione/>

- ! Raport Centrum Badań Opinii Społecznej nt. obecności kobiet w życiu publicznym: https://www.cbos.pl/SPISKOM.POL/2013/K_034_13.PDF

4) GRUPA DZIAŁACZEK I DZIAŁACZY NA RZECZ KOBIET:

Czy i gdzie w Polsce są organizacje zajmujące się działaniami na rzecz kobiet? Jakie działania podejmują? Czy takie organizacje działają w środowisku lokalnym młodzieży - na czym szczególnie koncentrują swoją aktywność?

- ! Zachęć młodzież do odwiedzenia następujących stron:
- ! Strona www Pełnomocnika Rządu ds. Równego Traktowania: <https://www.rownetraktowanie.gov.pl>
- ! Portal organizacji pozarządowych: www.ngo.pl
- ! Strona www Kongresu Kobiet: www.kongreskobiet.pl
- ! Strona www Fundacji Feminoteka: <http://www.feminoteka.pl/>
- ! Parlamentarna Grupa Kobiet istniejąca w latach 2012-2015: <http://bit.ly/ParlamentarnaGrupaKobiet>

4. Realizacja projektu. Młodzież wyszukuje dane i materiały, które pomogą w odpowiedzi na postawione cele i pytania. Czyta i analizuje zebrane materiały, przeprowadza działania. Uczniowie i uczennice przygotowują się do zaprezentowania wyników pracy w wybranej przez siebie formie.

Warto pozwolić młodzieży na samodzielną pracę, aby miała poczucie, że projekt jest jej działaniem, i aby czuła większą motywację do zaangażowania się w realizację zaplanowanych działań.

5. Podsumowanie części badawczej. Młodzież prezentuje wyniki swojej pracy podczas spotkania grupy projektowej, wspólnie ustalając sposób i przebieg prezentacji na forum szkoły.
6. Prezentacja projektu na forum szkoły w wybranej przez siebie formie.
7. Przeprowadzenie spotkania ewaluacyjnego (samoocena i ocena grupowa pracy uczniów i uczennic).

PROPONOWANE PRODUKTY PROJEKTU:

- ▶ Gazetka szkolna poświęcona tematyce feministycznej, równościowej, zawierająca materiały zebrane podczas realizacji projektu.
- ▶ Wystawa fotograficzna, plastyczna ukazujące różne aspekty równości i funkcjonowania kobiet współcześnie.
- ▶ Specjalnie utworzona strona internetowa (np. na stronie szkoły, fanpage na Facebooku, blog) zawierająca informacje na temat przebiegu projektu oraz zdobytych materiałów.



Propozycja projektu pochodzi z publikacji „Edukacja globalna na zajęciach historii w gimnazjum” wydanej przez Centrum Edukacji Obywatelskiej w 2015 roku w ramach projektu „W świat z klasą”.

Publikacja dostępna pod adresem: http://bit.ly/WSK_Historia
Aktualizacja w ramach projektu „Ścieżki do Celów” w 2019 roku.

Autorka: Katarzyna Zabratańska

Aktualizacja: Patrycja Kopcińska, Justyna Zamojda

Projekt jest współfinansowany w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP oraz ze środków Unii Europejskiej.



polska pomoc



Materiał jest dostępny na licencji Creative Commons Uznanie Autorstwa 4.0 Międzynarodowe. Pewne prawa zastrzeżone na rzecz Centrum Edukacji Obywatelskiej. Utwór powstał w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej realizowanej za pośrednictwem MSZ RP w roku 2019. Zezwala się na dowolne wykorzystanie utworu, pod warunkiem zachowania ww. informacji, w tym informacji o stosowanej licencji, o posiadaczach praw oraz o programie polskiej współpracy rozwojowej.