

TWORZYMY BAJKĘ

Przedmiot

Język polski

Program CEO

PoczytajMy

Czas

2 godziny

Poziom edukacyjny

VII-VIII klasa szkoły podstawowej
szkoły ponadpodstawowe



Cele dla uczniów i uczennic:

- Napisanie bajki dla dzieci.

Kryterium sukcesu dla uczniów i uczennic:

- Piszą tekst według zaproponowanego schematu.
- Wskazują 2 tytuły bajek opartych na podobnym schemacie.

Podstawa programowa języka polskiego

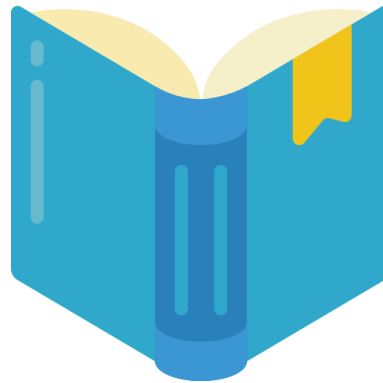
szkoła podstawowa	szkoła ponadpodstawowa
Rozbudzanie potrzeby tworzenia tekstów o walorach estetycznych i podejmowania samodzielnych prób literackich.	Doskonalenie umiejętności retorycznych, w szczególności zasad tworzenia wypowiedzi spójnych, logicznych oraz stosowania kompozycji odpowiedniej dla danej formy gatunkowej.

Więcej materiałów
znajdziesz tutaj:



TWORZYMY BAJKĘ

Opis zadania dla uczniów



Co musisz zrobić?

Krok 1- Czytamy co i po co mamy zrobić

Waszym zadaniem jest napisanie i zilustrowanie bajki dla przedszkolaków i dzieci z klas I-III.

Bajki opierają się na różnych, wykorzystywanych od tysiącleci schematach. Wasza wykorzystana schemat przemiany wędrowca, można go spotkać w Biblii i w mitach z całego świata oraz w bajkach dla dzieci, chociażby w „Jasiu i Małgosi”.

Bohater (lub bohaterka lub grupa osób) mieszka i prowadzi swoje zwykłe życie, które opisujemy. Pewnego dnia wydarza się coś, co zmienia jego sytuację i bohater zaczyna swoją wędrowkę (może mieć od razu jasny cel lub błądzić. Dociera do odległej krainy, gdzie pokonują trudności. Odmieniony bohater wraca do swojej miejscowości. Może mieć w tej wędrowce towarzysza lub spotykać różne osoby, które udzielają mu wskazówek.

Krok 2- Rozmawiamy (oczywiście online)

Jeśli to rozmowa wideo, to zróbcie z niej notatkę, jeśli na czacie, nie kasujcie tego, co napiszecie, przyda się Wam do pracy.

Każdy i każda z Was zna już schemat bajki, jaką macie napisać. Wymieńcie jak najwięcej tytułów książek, filmów i opowieści, które się na tym schemacie opierają. Mogą być to historie dla dzieci, ale niekoniecznie. Wybierzcie 2-3 najbardziej ciekawe dla was tytuły i omówcie podobieństwa i różnice w ich budowie, języku, rozwiązaniach fabuły. Poszukajcie w tych rozwiązaniach inspiracji, albo zastanówcie się, z czego chcecie zrezygnować.

Uzgodnijcie m.in.: jakim językiem ma być napisana bajka (ma być poważna, filozoficzna, komiczna...), czy ma mieć morał (ale musi), jeśli tak to jaki, kim ma być bohaterka lub bohater. Czy ma pomóc radzić sobie z jakąś emocją, oswajać jakiś lęk czy po prostu bawić?

TWORZYMY BAJKĘ

Krok 3- Dzielimy się obowiązkami

Podział możecie przeprowadzić dowolnie, biorąc pod uwagę, że na ogół potrzebni są:

- Sekretarz redakcji – osoba, które zbiera wszystko, przekazuje informacje, pilnuje harmonogramu.
- Pisarz/pisarka – która może na każdym etapie swojej pracy konsultować się z grupą.
- Redaktor – osoba, która poprawia błędy językowe, stylistyczne, ortograficzne.
- Ilustrator/ilustratorka – wykonuje okładkę i dwie-trzy ilustracje do tekstu.
- Grafik – w tym przypadku osoba, która złączy tekst z ilustracjami i tak ułoży na stronach, by było estetycznie i czytelnie

Krok 4- Robimy harmonogram

Spotkań, etapów pracy, zakończenia działań.

Krok 5- Piszemy bajkę

Pamiętamy o tym, że bajka, poza podanym schematem powinna mieć:

- Wstęp, rozwinięcie, zakończenie.
- Podział na akapity.
- Język dopasowany do odbiorcy i do gatunku.

Krok 6- Dzielimy się swoją pracą

Łączymy tekst i ilustracje w całość, zapisujemy w formacie pdf i przy pomocy nauczycieli przesyłamy do młodszych uczniów i do przedszkolaków, załączamy do niego krótki list lub dedykację.

Niech wiedzą, że chociaż siedzą w domach, ktoś o nich pamięta i chce, żeby im było lepiej na świecie.